

## L'Evento a Padernello!

Era atteso dal 14 novembre dello scorso anno.  
Poi la pandemia ...



## **Finalmente la prima dell'Evento! e dove se non a Padernello, luogo incantato che ha ispirato il Progetto?**

Ad un mese esatto dall'apertura  
sabato 5 giugno 2021 prende l'avvio il ciclo di Eventi del Progetto  
**Castelli, Fantasmi, Leggende**

Rinviato dal novembre dello scorso anno, il primo degli eventi in  
programma aprirà i battenti sabato 5 giugno 2021 alle ore 17 nelle  
sale del Castello di Padernello,  
a Borgo San Giacomo in provincia di Brescia.

L'ingresso sarà necessariamente contingentato e comunque è  
obbligatoria la prenotazione. Il Castello, e conseguentemente la  
mostra, è visitabile solo con guida.

Al momento non è possibile stabilire giorni ed orari di apertura.  
Visitando il sito [www.castellodipadernello.it](http://www.castellodipadernello.it) si troveranno tutti i  
riferimenti per le prenotazioni e le info sugli orari di apertura.

Ecco il link per conoscere le date degli altri eventi programmati per il

## l'invito alla mostra

**in LOMBARDIA**

Comune  
Borgo San Giacomo

FONDAZIONE  
PROVINCIA DI BRESCIA  
EVENTI

CASTELLO  
DI PADERNELLO  
FONDAZIONE

NYMPHE  
ARTE

# CASTELLI FANTASMI LEGGENDE

SALVATORE ATTANASIO, fotografie

5 GIUGNO - 4 LUGLIO 2021  
CASTELLO DI PADERNELLO  
BORGO SAN GIACOMO - BS  
VERNICE 5 GIUGNO 2021 ORE 17.

**LaValsabbina**  
1898  
BANCA VALSABBINA

Società Fondatrice  
G. NEGRI - BRESCIA

Castello di Padernello  
via cavour, 1 padernello - borgo san giacomo (bs)  
[www.castellodipadernello.it](http://www.castellodipadernello.it) - [www.castelli-fantasmileggende.it](http://www.castelli-fantasmileggende.it)

la presentazione a firma Alessandro Cheula



Non c'è castello senza leggende. Parte da tale assioma l'idea intrigante di Attanasio. E le leggende nascono spesso intorno a personaggi divenuti fantasmi dopo la loro vita terrena. Fantasma è ombra fuggente, è orma latente. E' dunque un'apparizione "fantasmatica", una "sublimazione" della persona in cui prima si incarnava. La storia è piena di fantasmi, e la letteratura senza fantasmi sarebbe meno della metà.

ONIRICHE EMITTENZE, ANTICHE RENITENZE,  
AVITE DISSOLVENZE

Insomma, c'è una relazione causale, quasi necessitante, tra leggende e fantasmi. E quindi tra fantasmi e castelli. Per questo ogni castello che si rispetti ha un fantasma che si aggira nelle sue austere stanze, uno spettro che sale ogni notte per le antiche scale. Quanti fantasmi appaiono da sempre nelle storie di ogni tempo in ogni Paese. Attanasio ne fa altrettanti attori delle sue sequenze di interni in bianconero. Ma sono dissolvenze fuggevoli, apparenze aeriformi. Sono proiezioni del nostro inconscio. Oniriche presenze, "spiritiche" ricorrenze. I fantasmi, come le leggende, sono immortali. Vengono dal passato remoto e profondo. Alcuni dalla notte dei tempi. Ma ci sono anche storie di fantasmi meno tragiche di una tradizione che li vuole a tutti i costi testimonianze di foschi drammi o gotiche tragedie. E' il caso delle leggende di Attanasio. Qui non è il buio ma la penombra dei chiostrì la dimora dei fantasmi. Sono figli dell'ombra, non delle tenebre. Per questo si vestono di bianconero e appaiono in chiaroscuro. Vengono sì dalla "notte dei tempi" ma ogni notte rinascono e ricompaiono. Le immagini di Attanasio sono retroilluminate, per questo l'effetto in ambienti oscurati è particolarmente suggestivo. Attraente e ipnotizzante. Perché anche loro, i fantasmi, sono frutto di una ipnosi, ma non di una allucinazione ottica come i miraggi bensì di una emozione topica (e tropica). In tal senso il fantasma che s'aggira dentro castelli e dietro le leggende è l'ombra dell'autore. L'alter Ego dell'artista. L'orma di Attanasio, che lascia l'impronta di sé sulle antiche scale, nelle austere stanze, tra gli aviti merli dei turrìti castelli...

FANTASMI SENZA STORIA

Non solo senza gloria ma pure senza storia. Attanasio vuole restituire ai fantasmi una "gloria", ridare loro la dignità di una epopea, l'identità di una leggenda. Riportarli alla luce, non alla luce del giorno ma alla penombra dei chiostrì. I fantasmi infatti sono gli ineffabili aliti, i carezzevoli soffi, gli animici afflatti di alati messaggi. Spirituali essenze di trapassate assenze.

Alessandro Cheula

l'evento si svolgerà nel rispetto delle norme per contrastare la diffusione del Covid-19 per cui l'accesso sarà contingentato; è necessaria la prenotazione; info e prenotazioni allo 030 940 87 66

## La componente audio dedicata ai non vedenti e ipovedenti è in costante aggiornamento!

Il sito [www.castelli-fantasmi-leggende.it](http://www.castelli-fantasmi-leggende.it) conteneva già dei contributi audio ma ora, in virtù della partnership concordata con l'UNIONE ITALIANA CIECHI ed IPOVEDENTI di Brescia, le sezioni audio sia dei racconti che delle leggende presentano nuovi contributi di cui vi segnalo i link

<https://www.castelli-fantasmi-leggende.it/lucia-marchitto.html>

<https://www.castelli-fantasmileggende.it/gorzone,-la-leggenda.html>

magistralmente interpretati da Jolanda Barbieri e Lella Viola.

Un nuovo racconto, dovuto alla fervida fantasia ed alla verve inconfondibile di Anna Bruna Gigliotti, è approdato nella home e viene proposto anche in audio dalla calda voce dell'autrice.

A breve il sito ospiterà le nuove letture che Laura Mantovi, Gianni Calabrese, Elena Guitti e Anna Maria Lonati stanno preparando.

E qui voglio ringraziare tutti coloro che stanno contribuendo alla realizzazione di un atto d'amore verso il prossimo.

Un "a presto" a tutti.

Se desideri non ricevere più mail riguardanti il sito [www.castelli-fantasmileggende.it](http://www.castelli-fantasmileggende.it) utilizza il link per disiscriverti

[Cancellati qui](#)



© 2021 sattadesign