

Discover

Brescia

AssoLaTo edizioni

DICEMBRE

20
24



**SCOPRI, VIVI
AMA BRESCIA**

EVENTI, SPETTACOLI, MOSTRE, TEATRO

Salvatore Attanasio.

Castelli, Fantasmi, Leggende

Nelle sale del Museo Lechi di Montichiari è allestita la mostra "Castelli, Fantasmi, Leggende", un'importante raccolta di opere fotografiche di Salvatore Attanasio, artista bresciano. Questa esposizione rappresenta la prima antologica del progetto che, dal giugno 2021 fino all'aprile di quest'anno, ha visto le immagini di Attanasio esposte in numerosi castelli della Lombardia. Il progetto, concepito dall'autore nel 2019, è iniziato ufficialmente con una mostra inaugurale nel suggestivo Castello di Padernello nel giugno 2021. Successivamente, il percorso espositivo ha toccato altri importanti luoghi storici: a luglio dello stesso anno, le fotografie sono approdate a Darfo Boario, per poi spostarsi a Soncino in agosto e a Pandino a ottobre, offrendo ai visitatori di ogni location la possibilità di ammirare una selezione di immagini dal fascino antico.

In seguito la serie di mostre si è estesa ulteriormente, facendo tappa presso la Rocca di Lonato del Garda, nel Castello Orlando a Bornato Franciacorta. Infine Attanasio ha portato la sua arte nelle sale del MACOF, all'interno di Palazzo Martinengo Colleoni a Brescia, dove le sue immagini si sono inserite perfettamente in un contesto già ricco di storia. Infine, a marzo di quest'anno, è stata la

Sala delle Capriate del Castello di Pagazzano ad accogliere l'ultima tappa di questa serie di esposizioni.

La mostra al Museo Lechi di Montichiari, curata dal professor Fausto Lorenzi, propone una selezione di immagini scelte con cura tra le narrazioni visive dell'autore. In totale, sono circa quaranta le opere esposte, di cui oltre la metà ristampate in bianco e nero e in alta qualità fine art su carta cotone. Questa scelta stilistica è pensata per offrire un'esperienza visiva "classica" agli appassionati e ai nostalgici del mondo della fotografia analogica, permettendo loro di assaporare la bellezza senza tempo di scatti che uniscono tecnica e poesia.

Nelle otto sale del piano terra del museo, il percorso espositivo è arricchito da una preziosa iniziativa volta all'inclusività. Grazie alla collaborazione con la presidenza dell'Unione Ciechi e Ipovedenti di Brescia, ad ogni immagine è affiancata una breve descrizione in Braille, permettendo così anche a visitatori non vedenti o ipovedenti di vivere un'esperienza immersiva e coinvolgente.

15



Per informazioni:

Tel. 030 9650455
info@montichiarimusei.it
www.montichiarimusei.it



Scopri di più!